

2021학년도 전기  
일반대학원 모집요강  
**석사과정**  
음악학과



**PUTS**

# 2021 학년도 전기 대학원 모집요강

## (석사과정)

### ■ 모집학과 및 자격

학 과	수업년한	수여학위	입 학 지 원 자 격
음악학과	2년	음악석사 (M.M.)	※ 수세 후 1년 이상 된 자로, • 음악학사 학위 취득(예정)자 또는 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자.

※ 1지망, 2지망 사전 선택제도(1,2지망 지원가능 분야)

일반대학원 음악학과 1지망 지원자는 교회음악대학원(교회음악학과)에 2지망 지원가능.

(단, 찬양사역 및 음악목회 전공은 제외).

※ 특별전형(서류심사 및 면접) 장로회신학대학교 교회음악학과를 졸업한 자.

### ■ 모집인원 및 전공

학 과	모집인원	전 공
음악학과	00명	• 작곡 • 오르간 • 피아노 • 합창지휘 • 성악

### ■ 전형일정

구 분	일 정	장 소
원서접수	2020년 11월 2일(월) 09:30부터 11월 9일(월) 17:00까지	본 대학교 홈페이지 ( <a href="http://www.puts.ac.kr">http://www.puts.ac.kr</a> ) -인터넷으로만 접수-
실기시험 및 면접	<b>2020년 12월 14일(월) 10:00 ~</b>	추후 공지
합격자 발표	2020년 12월 24일(목) 15:00(예정)	본 대학교 홈페이지 ( <a href="http://www.puts.ac.kr">http://www.puts.ac.kr</a> )
등록	2021년 1월 6일(수) ~ 8일(금)	국민은행 또는 신한은행 학생계좌로 납부 (2020학년도 기준 등록금 - 입학금 770,000원+ 수업료 5,632,000원=6,402,000원)

※ 인터넷 원서접수 후 제출서류는 2020년 11월 11일(수) 17:00까지 교학실(대학원)로 제출하여야 함.

### ■ 전형료

1) 일반전형 : 150,000원    2) 특별전형 : 80,000원

### ■ 인터넷 접수(본교 홈페이지) 및 제출서류

1) 인터넷으로 직접 입력

- ① 입학원서(사진은 최근 6개월 이내 촬영한 여권사진)
- ② 지원동기 및 학습계획서
- ③ 실기시험 곡명(일반전형 및 1,2지망 지원자)

2) 제출서류(각1부)

- ① 졸업증명서 또는 졸업예정증명서(대학, 신학대학원)(최근 3개월 이내)
- ② 성적증명서(대학, 신학대학원)(최근 3개월 이내) ※전 학년 평균평점 백분율 기재
- ③ 세례증명서(담임목사 발행 / 신학대학원 졸업자는 제외)
- ④ 외국대학 졸업자의 경우 출입국사실증명서
- ⑤ 대학 전공교수 추천서(특별전형 지원자만 해당)

## ■ 인터넷 접수절차

- 1) 원서접수 배너 클릭 : 원서접수 사이트로 접속함.
- 2) 지원사항 입력 : 인터넷상에서 지원사항을 직접 입력
  - ① 원서접수 배너 클릭 → ② 지원사항 입력 → ③ 접수번호 확인 → ④ 전형료 결제 → ⑤ 발송용 표지 출력 → ⑥ 제출서류에 수험번호 기재 → ⑦ 제출서류 발송 → ⑧ 제출서류 도착 확인 → ⑨ 수험표 출력
- 3) 전형료 결제 : 신용카드 결제
- 4) 제출서류에 수험번호 기재 : 모든 제출서류 오른쪽 상단에 본인의 수험번호를 기재해야 함.
- 5) 제출서류 발송
  - ※ 제출서류를 봉투에 넣어 우편발송용 표지를 부착한 후 등기우편 등으로 발송 또는 직접 방문하여 제출함.
  - ※ 제출서류는 2020년 11월 11일(수) 17:00까지 장로회신학대학교 교학실(대학원)로 도착되어야 하며, 기한 내 미도착 시 그에 따른 불이익은 본인 책임임.
- 6) 제출서류 도착 확인
  - 우편발송 2-3일 후 본 대학교 홈페이지에서 제출서류 도착여부를 확인함.
- 7) 수험표 출력
  - ※ 수험표는 출력한 후 2020년 12월 14일(월)전형 당일 반드시 지참하여야 함.
  - ※ 인터넷으로 입력한 내용이 사실과 다를 경우 모든 책임은 본인에게 있으며 본 대학원에서는 책임을 지지 않음.

## ■ 전형방법 및 배점

구분	전공실기	면접	학 습 계획서	기본	대학성적	합계
배점	150점	20점	20점	10점	100점	300점

## ■ 실기시험

전 공	시 험 곡
작 곡	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 작품 2곡(악보와 음원제출)(40%)</li> <li>• 대위법시험(주어진 동기로 4성 푸가 제시부까지 쓰기)(90분, 60%)</li> </ul>
오 르 간	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 바하 작품 1곡(5분 이상), 낭만시대음악 1곡(15분 내외) (암보로 연주)</li> </ul>
피 아 노	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시대구분 없이 15분 이상의 프로그램을 암보로 연주 (고전.낭만 시대곡, 바로크 시대곡, 20세기 곡 등)</li> </ul>
합창지휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지휘실기(70%) • 시창(15%) • 피아노 또는 성악 (15%)</li> <li>※ 피아노(15%) 자유곡 소나티네 또는 소나타 빠른 악장 : 모든 곡은 암보하지 않아도 됨.</li> <li>※ 성악(15%) 이태리가곡 또는 독일가곡 중 택1(반주자 동반, 암보로 해야 함)</li> </ul>

	<p>★ 피아노 / 성악 중 택 1</p> <p>※ 지휘 실기는 시험 7일전 대학원 사무실에서 배부한 시험곡 1곡으로 처음부터 끝까지 한번 노래하며 지휘한다. (반주자 동반, 합창단 없음)</p>
성 악	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 성가곡(한국성가곡 제외) 1곡, 오라토리오 아리아 1곡, 일반가곡 또는 오페라 아리아 중 1곡 (총 3곡, 총 연주 10분 이내)</li> <li>① 오라토리오, 오페라 아리아는 원어, 원조로 해야 함.</li> <li>② 반주자 동반 ③ 모든 곡은 암보로 해야 함</li> </ul>

■ 기타 유의사항

- 1) 전형료 및 서류가 미비 된 원서는 접수하지 않으며, 제출서류는 반환하지 않음.
- 2) 제출서류가 기간 내에 도착하지 않을 시는 원서접수가 무효 됨.
- 3) 전형료에 대한 반환 요구가 있을 시에는 다음과 같이 반환한다.

반환기준	반환금액
원서접수 마감 전	전형료 전액
원서접수 마감 후 3일 이내	전형료의 30% 공제 후 반환
원서접수 마감 후 4일 이후부터 시험일 전일까지	전형료의 50% 공제 후 반환
시험일 이후	반환하지 않음

- 4) 수험표는 분실 시 본인이 직접 출력할 수 있음(사진 부착하여 당일 지참).
- 5) 모든 서류의 기재사항 착오 및 허위 기재로 인한 불이익은 본인이 감수해야 하며, 부정 한 방법으로 합격한 사실이 발견될 때에는 합격 및 입학허가를 취소함.
- 6) **외국에서 학위를 받은 사람은 졸업증명서와 성적증명서를 한글로 번역 공증하여 제출.**
- 7) 외국대학의 통신, 인터넷, 단기간 출석수업 등으로 취득한 학위는 인정하지 아니하며, 현지에서 직접 체류하면서 졸업한 과정만 인정함.
- 8) **전형일 지참물 : 수험표, 신분증**
- 9) 질병, 군입대 사유외에는 **첫 학기에 휴학을 할 수 없습니다.**
- 10) 기타 문의는 대학원(02-450-0733~4)으로 하시기 바랍니다.

※ 학교주소: (우) 04965

서울특별시 광진구 광장로 5길 25-1(광장동) 장로회신학대학교 교학실(대학원)